

Imran Bütün

Monteur vidéo

RÉALISATION · AUDIOVISUEL · AFTER EFFECTS · MOTION DESIGN · VR / UNREAL ENGINE

Je monte des vidéos depuis **environ six ans** : institutionnel, documentaire, concerts, podcasts, teasers. J'aime construire un film : son rythme, sa narration, le choix des plans. Je réalise et je tourne aussi, et je travaille les effets et l'animation sur **After Effects**.

≈ 6 ans DE PRATIQUE DU MONTAGE VIDÉO

ACTUELLEMENT
Master 1 Sciences de l'éducation et de la formation
Option SYNVA · INSPÉ de Strasbourg



● PLAN 00

PORTRAIT

(01) PLANCHE CONTACT — EXTRAITS



TITRES CLIQUABLES ↗

(02) EXPÉRIENCE

2026
STAGE

Speaker médias — 5 mai → 14 août 2026
MONTAGE · RÉALISATION · CAPTATION
Association créée en 2018, en collaboration avec la mairie de Strasbourg

- **Fête du Parc Schulmeister** Réalisation et montage du film (détail ci-dessous)
- **Documentaire** Montage complet en 4 jours
- **Semaine Olympique et Paralympique** ↗ Montage de la vidéo récapitulative, École Européenne de Strasbourg
- **Concerts** Tournage de 3 concerts, annonce de concert montée en 3 versions
- **Podcasts** Participation à 2 ateliers, montage de 2 podcasts
- **Teaser** Concours d'éloquence · **Cinéma plein air** Captations de *Dragons* et *Wall-E*

MATÉRIEL SONY FX6 · SONY A7S III — MONTAGE FINAL CUT PRO X

(05) CONTACT

MAIL	imranbayrampro@gmail.com
TÉL.	07 68 99 07 55
SITE	imran-butun.pages.dev
LINKEDIN	in/imran-butun-9711b2313
INSTA	@imran_btn
MOBILITÉ	Permis B
NATION.	Française et turque

(06) LOGICIELS ESTIMÉ /100

After Effects		75
Premiere Pro		≈ 70
Photoshop · Illustrator		≈ 50
Blender		≈ 30
Final Cut Pro X		
Unreal Engine 5		
Meta Quest 3		

(07) COMPÉTENCES

Montage vidéo Découpage, rythme, narration, choix des plans, synchronisation	
After Effects Compositing, motion design, habillage, effets visuels, animation de texte	
Réalisation · tournage Mise en scène, préparation de tournage, captation, interviews, concerts	
VR · Unreal Engine Blueprints, environnement 3D, interactions	
(08) LANGUES	
Français	Langue maternelle
Anglais	B2 estimé, sans certification
Turc	Compréhension partielle, non parlé

(03) PROJETS

Film	Fête du Parc Schulmeister — Film, ≈ 2 min 20 ↗ RÉALISATION · MONTAGE PROJET PHARE Réalisé pendant mon stage chez Speaker médias : réalisation, montage, contact avec les clients et les personnes interviewées.
Doc	Germanisation de l'Alsace — Documentaire MONTAGE · RÉALISATION Recherches, archives, tournage (Struthof, Strasbourg, Schirmeck, Mutzig), montage, animation cartographique, introduction animée, titrage, sous-titrage.
VR	LOSTPITAL — Jeu d'horreur VR et trailer CRÉATION DU JEU · TRAILER Créé en environ un mois : Unreal Engine 5, Blueprints, Meta Quest 3.
Live	Talk-show Twitch — ≈ 26 min, inspiré de Quotidien MOTION DESIGN · RÉGIE Écran d'attente inspiré de Fruit Ninja (Blender), assistance régie.
Aussi	Salon du Vin et des Saveurs, Saint-Dié 2025 ↗ montage · Marc et Gwen fiction sonore : scénario, mixage · Pourpre présent ↗ stop motion en équipe · Clip de rap allemand mise en scène, tournage, sous-titrage · FIG 2025 ↗ motion design

(04) FORMATION

2026 → EN COURS	Master 1 — Sciences de l'éducation et de la formation Option SYNVA · INSPÉ de Strasbourg
→ 2026 TERMINÉ	BUT Métiers du Multimédia et de l'Internet Orientation audiovisuel · IUT de Saint-Dié-des-Vosges, Université de Lorraine
Bac	Baccalauréat STI2D — Lycée Marcel Rudloff, Strasbourg Ingénierie, innovation et développement durable · physique-chimie et mathématiques